

Leena Lander: *Tummien perhosten koti*



“Saaren laki: häpäise tai sinut häpäistään.”

Leena Lander on humanististen tieteiden kandidaatiksi vuonna 1978 valmistunut kirjailija, joka on kirjoittanut romaaneja, näytelmiä ja novellejakin. Hän on myös tehnyt kuunnelmia. Lander on kirjoittanut kasan romaaneja, joista useita on käännetty monille eri kielille. *Tummien perhosten koti* on näistä romaaneista ehkä kaikista maineikkain, sillä siitä on tehty myös elokuva, joka vuonna 2008 valittiin Suomen Oscar-ehdokkaaksi.

Tummien perhosten koti kertoo Juhani Johanssonista, jonka elämä jo pikkulapsena suistuu raiteiltaan. Hän joutuu sijaiskotikierteeseen, jonka jälkeen 13-vuotiaana päätyy koulukotiin Saarelle. Saari muuttaa Juhania, kasvattaa hänestä kolkon aikuisen. Juhanielle kasvaa kieroutunut kuva maailmasta sekä naisista, kun hän joutuu elämään eristyksissä. Kertomus sijoittuu pääasiallisesti Saarelle.

Tummien perhosten koti käsittelee traumaattista lapsuutta ja kavalaa yhteiskuntaa, johon on vaikea sopeutua. Teos kertoo myös epätoivoisuudesta, joka johtuu eristäytyneisyydestä sekä synnintuskista, jotka johtuvat epätoivoisista valinnoista. Mainittakoon myös, että naisten ja miesten väliset suhteet ovat analyysin kohteena.

Mielestäni teos toimii varoittavana esimerkkinä lasten kaltoinkohtelusta ja yksilön malliin pakottamisesta. Se myös painottaa, että kaikesta tulee maksaa elämässä. Myös se, että jos haluaa pärjätä, täytyy taistella takaisin, korostuu hyvin teoksessa. Mielestäni teos ei ehkä ole miljööltään nykypäivään sopiva, mutta sen aatteet ovat puhuttelevia tänäänkin. Ehkä juuri tällaisten teosten vuoksi yksilön erikoisuutta on alettu nykypäivänä arvostamaan enemmän.

Adalmiina Brask 16E

Leena Lander. *Tummien perhosten koti*. Tammi

Kuva: https://www.goodreads.com/book/show/2122601.Tummien_perhosten_koti 15.11.2018